

## LATIHAN BMR BAB 6. PERTUNJUKKAN MELAYU RIAU

### PILIHAN GANDA

1. Pertunjukan teater tradisional Melayu Riau yang menggabungkan unsur tari, musik, dan drama adalah . . . .

- A. Ketoprak  
B. **Mak Yong**  
C. Wayang Orang  
D. Lenong

2. Instrumen musik utama yang digunakan dalam pementasan drama tradisional Melayu adalah . . . .

- A. Gamelan  
B. Sasando  
C. **Gedombak dan Serunai**  
D. Angklung

3. Pencak silat merupakan salah satu contoh seni . . . .

- A. **Gerak**  
B. Suara  
C. Lakon  
D. Rupa

4. Dalam pementasan Mak Yong, tokoh utama pria biasanya diperankan oleh . . . .

- A. Laki-laki dewasa  
B. **Seorang perempuan**  
C. Anak kecil  
D. Boneka

5. Alat musik tiup yang memberikan melodi khas pada pertunjukan seni Melayu Adalah . . . .

- A. **Nafiri**  
B. Gong  
C. Kompang  
D. Rebana

6. Zapin berasal dari kata "Zafn" yang merupakan tarian pengaruh dari kebudayaan . . . .

- A. Tiongkok  
B. India  
C. **Arab/Persia**  
D. Eropa

7. Gerak dasar dalam Tari Zapin yang paling dominan adalah gerakan . . . .

- A. Tangan yang melambai  
B. **Kaki yang lincah dan cepat**  
C. Kepala yang berputar  
D. Lompatan yang tinggi

8. Lagu "Soleram" merupakan lagu daerah Riau yang sering dinyanyikan dalam berbagai pertunjukan. Pesan utama lagu ini adalah tentang . . . .

- A. Perang  
B. **Persahabatan dan nasihat orang tua**  
C. Mencari ikan di laut  
D. Keindahan gunung

9. Syair, pantun dan gurindam termasuk contoh karya seni . . . .

- A. Rupa  
B. **Suara**  
C. Gerak  
D. Lakon

10. Kerajinan tangan termasuk contoh karya seni . . . .

- A. **Rupa**  
B. Suara  
C. Gerak  
D. Lakon

11. Pertunjukan yang isinya merupakan sindiran atau nasehat dalam bentuk puisi lama disebut . . . .  
A. **Berbalas Pantun**  
C. Menyanyi Pop

- B. Pidato  
D. Mendongeng

12. Properti utama yang dibawa penari dalam Tari Makan Sirih adalah . . . .

- A. Pedang  
B. Piring  
C. **Tepak Sirih**  
D. Kipas

13. Apa fungsi musik dalam teater tradisional Melayu?

- A. Hanya sebagai pengisi waktu kosong  
B. **Mengatur suasana hati, tanda pergantian babak, dan pengiring gerak**  
C. Mengganggu dialog pemain  
D. Agar penonton tidak tidur

14. Tata rias penari Melayu umumnya bersifat . . . .

- A. Sangat seram  
B. **Natural dan anggun**  
C. Seperti badut  
D. Meniru Binatang

15. Dalam pertunjukan tari Melayu, posisi jari tangan yang ditebuk sedikit ke belakang disebut...

- A. Mengepal  
B. Melentik  
C. Menunjuk  
D. Mencengkeram

16. Seni pertunjukan rakyat Riau yang menceritakan tentang perjuangan melawan penjajah sering dibawakan dalam...

- A. Teater Bangsawan  
B. Tari Piring  
C. Musik Dangdut  
D. Akrobat

17. Warna dominan pada kostum seni pertunjukan Melayu Riau adalah...

- A. Hitam dan Abu-abu  
B. Hijau, Kuning, dan Merah  
C. Biru Muda dan Putih  
D. Ungu dan Coklat

18. Lagu "Laksmana Raja di Laut" menceritakan tentang...

- A. Keberanian pahlawan di laut  
B. Cara memasak ikan  
C. Indahnnya pantai di malam hari  
D. Nelayan yang kehilangan jarring

19. Apa yang dimaksud dengan "Senandung" dalam seni suara Melayu ?

- A. Nyanyian keras dengan teriakan  
B. Nyanyian lembut tanpa banyak kata untuk menidurkan anak atau meratap  
C. Musik rock  
D. Suara alat musik perkusi

20. Melestarikan seni pertunjukan daerah adalah tanggung jawab...

- A. Pemerintah saja  
B. Guru kesenian saja  
C. Seluruh generasi muda dan masyarakat  
D. Wisatawan asing

## ISIAN SINGKAT

1. Seni pertunjukkan merupakan gabungan dari seni rupa, seni lakon dan seni ..... gerak
2. Pembawa acara sudah harus hadir .... jam sebelum acara. 2
3. Seni pertunjukkan bertujuan untuk memberikan .... hiburan
4. Seni yang menata bentuk dan tampilan sesuatu, disebut seni .... rupa
5. Seni yang menata gerak manusia dengan mengikut irama disebut seni .... gerak
6. Seni yang menata dan mengolah suara manusia dan alat musik disebut seni .... suara
7. Tari Zapin merupakan contoh karya seni .... gerak
8. Ketua penampilan dan seni pertunjukkan disebut .... sutradara
9. Randai Kuantan ditetapkan sebagai Warisan Tak Benda Indonesia pada tahun .... 2016
10. Cikal bakal dari pertunjukkan teater modern di Indonesia Adalah drama drama .... bangsawan

## ESSAY

1. Sebutkan pengertian seni pertunjukkan ! Tontonan yang terdiri atas beberapa elemen pertunjukkan
2. Sebutkan 3 contoh karya seni rupa ! lukisan, ukiran, patung, anyaman, batik, dll
3. Tuliskan 4 buah unsur seni pertunjukkan ! Pelaku, ruang, penonton dan waktu
4. Tuliskan arab melayu dari kalimat " Dari seberang membawa papan " ! داري سبرغ ممباوا  
فاغن
5. تغي رواشن سكقيغ جاري dibaca ..... tinggi ruasnya sekeping jari