

68. Phố cổ Hội An đang bị quá tải bởi hoạt động du lịch thương mại, làm thay đổi nghiêm trọng cấu trúc kiến trúc và nếp sống của cư dân. Vận dụng đặc điểm tính hữu hạn và dễ bị suy thoái của TNDL văn hóa, cơ quan quản lý cần thực hiện giải pháp nào hiệu quả nhất?

A. Cấm hoàn toàn mọi hoạt động thương mại trong khu phố cổ để bảo tồn nguyên vẹn kiến trúc và nếp sống của người dân

B. Tăng giá vé tham quan lên rất cao để hạn chế tối đa số lượng du khách và tăng nguồn thu để trùng tu công trình

C. Thực hiện giới hạn số lượng khách, thời gian tham quan và kiểm soát chặt chẽ việc thay đổi kiến trúc gắn văn hóa gốc ##

D. Xây dựng một khu phố cổ mô phỏng ở khu vực khác để chuyển hướng du khách khỏi khu phố cổ thật, giảm áp lực khai thác

69. Vì sao các di tích lịch sử văn hóa lại có sức hấp dẫn đặc biệt đối với du khách quốc tế?

A. Di tích lịch sử văn hóa là những công trình kiến trúc độc đáo và ấn tượng

B. Di tích lịch sử văn hóa có giá trị văn hóa, lịch sử, khoa học ##

C. Di tích lịch sử văn hóa có giá trị lớn về mặt vật chất và tài nguyên thiên nhiên

D. Di tích lịch sử văn hóa thu hút du khách nhờ vào các hoạt động du lịch mạo hiểm

70. Tài nguyên du lịch văn hóa vật thể bao gồm?

A. Các lễ hội và nghi lễ truyền thống của dân tộc

B. Các di tích lịch sử, các công trình kiến trúc và bảo vật quốc gia ##

C. Các lễ hội tôn giáo và phong tục dân gian

D. Các phong tục tập quán và nghệ thuật truyền thống

71. Tài nguyên du lịch văn hóa có thể được khai thác như thế nào để đảm bảo tính bền vững?

A. Khai thác các tài nguyên văn hóa có sẵn và bảo vệ chúng

B. Khai thác có chiến lược gắn liền với bảo tồn và phát huy giá trị ##

C. Khai thác các tài nguyên văn hóa với sự phân biệt hợp lý

D. Khai thác những tài nguyên văn hóa đã được công nhận.

72. Trong chuyến tham quan do Công ty Vietrend travel tổ chức, một đoàn khách quốc tế bày tỏ mong muốn được tìm hiểu về các di sản văn hóa thế giới tại Việt Nam. Là hướng dẫn viên, bạn sẽ lựa chọn điểm đến nào để xây dựng bài thuyết minh về giá trị lịch sử – văn hóa mang tầm quốc tế?

A. Phố cổ Hội An, Thánh địa Mỹ Sơn ##

B. Đền Hùng và các di tích tại Hà Nội

C. Di tích Thành nhà Hồ và Vịnh Hạ Long

D. Địa đạo Củ Chi và các khu di tích chiến tranh

73. Bạn đang hướng dẫn một đoàn khách quốc tế tham quan tại Quần thể di tích Cố đô Huế. Làm thế nào để giải thích giá trị văn hóa của khu di tích này để tăng cường sự hiểu biết của họ?

A. Giới thiệu về sự phát triển kiến trúc và vai trò trung tâm chính trị, văn hóa của Huế

B. Giới thiệu về các công trình kiến trúc mà không cần giải thích thêm về lịch sử

C. Giới thiệu các giá trị lịch sử, văn hóa của triều Nguyễn tại Cố đô Huế ##

- D. Giới thiệu về các đặc điểm của cảnh quan thiên nhiên xung quanh
74. Công ty lữ hành BenThanh Tourist muốn phát triển tour du lịch tại di tích Thánh địa Mỹ Sơn, làm thế nào để du khách có thể trải nghiệm lịch sử mà không ảnh hưởng đến các tháp và đền?
- A. Tổ chức các buổi trình diễn nghệ thuật về lịch sử kết hợp với tham quan di tích #**
- B. Cung cấp dịch vụ tham quan kèm theo các bài giảng về giá trị lịch sử của các tháp và đền
- C. Thực hiện các tour tham quan giáo dục lịch sử và bảo vệ các công trình di tích
- D. Giới thiệu các câu chuyện lịch sử gắn liền với di tích qua các hoạt động văn hóa
75. Khi phát triển tour du lịch tại di tích Thành nhà Hồ, công ty lữ hành Vietravel cần chú trọng gì để bảo vệ di tích và nâng cao chất lượng dịch vụ?
- A. Thực hiện các tour lịch sử kết hợp với giáo dục về văn hóa và lịch sử của di tích**
- B. Tổ chức các hoạt động hướng dẫn chuyên sâu về lịch sử và kiến trúc của Thành nhà Hồ
- C. Tạo ra các chương trình du lịch giáo dục để du khách tìm hiểu về giá trị di tích
- D. Cung cấp dịch vụ tham quan có hướng dẫn viên chuyên nghiệp để bảo vệ di tích
76. Công ty lữ hành Saigontourist muốn phát triển tour tại Thành Cổ Quảng Trị, bạn là hướng dẫn viên sẽ đề xuất phương án nào cho công ty để bảo vệ giá trị di tích và phát triển du lịch bền vững?
- A. Tổ chức các sự kiện văn hóa để du khách tham gia mà không làm tổn hại di tích ##**
- B. Phát triển các tour dài ngày, kết hợp các hoạt động tìm hiểu về lịch sử và chiến tranh
- C. Tổ chức các chương trình giáo dục và tham quan để nâng cao nhận thức bảo vệ di tích
- D. Cung cấp các tour tham quan kết hợp với các hoạt động tình nguyện bảo vệ di tích
77. Công ty lữ hành Vietravel muốn xây dựng một chiến lược marketing hiệu quả cho tour du lịch tại khu di tích Cố đô Huế, Công ty sẽ ưu tiên yếu tố nào trong chiến lược của mình?
- A. Tăng cường quảng bá các công trình kiến trúc nổi bật như Đại Nội
- B. Phát triển video, bài viết giới thiệu về lịch sử và văn hóa Huế ##**
- C. Tạo các chương trình khuyến mãi lớn để thu hút du khách
- D. Tăng cường quảng cáo trên các nền tảng mạng xã hội mà không chú trọng đến bảo vệ di tích
78. Khi phát triển tour du lịch tại di tích Thánh địa Mỹ Sơn, công ty lữ hành Saigontourist muốn nâng cao nhận thức bảo vệ di tích trong cộng đồng du khách, công ty cần làm gì?
- A. Tổ chức các buổi tọa đàm, hội thảo về bảo tồn và phát huy giá trị di sản
- B. Cung cấp tài liệu và video giáo dục về lịch sử Mỹ Sơn cho du khách ##**
- C. Tăng cường sự tham gia của du khách trong các hoạt động bảo vệ di tích
- D. Tạo các buổi tham quan ngắn hạn mà không nhấn mạnh nhiều về bảo vệ di tích

79. Công ty lữ hành Saigontourist muốn phát triển các tour tham quan di tích Thành nhà Hồ, phương án nào là hiệu quả để bảo vệ di tích và vẫn mang lại trải nghiệm thú vị cho du khách?

A. Tổ chức các chương trình tìm hiểu về lịch sử của thành phố và các công trình trong Thành nhà Hồ

B. Kết hợp du lịch sinh thái và tìm hiểu di tích qua các hoạt động giáo dục ##

C. Phát triển các hoạt động giải trí trong khu di tích

D. Tạo các điểm tham quan thay thế trong khu vực ngoại vi Thành nhà Hồ

80. Việc khai thác tài nguyên du lịch văn hóa ở các khu vực đô thị so với nông thôn có sự khác biệt như thế nào?

A. Tài nguyên du lịch văn hóa ở đô thị chủ yếu liên quan đến di tích khảo cổ, trong khi ở nông thôn là lễ hội

B. Tài nguyên du lịch văn hóa ở đô thị dễ tiếp cận và được khai thác mạnh mẽ hơn, trong khi ở nông thôn cần bảo tồn và hạn chế khai thác

C. Tài nguyên du lịch văn hóa ở đô thị thường mang tính mùa vụ, còn ở nông thôn có thể khai thác quanh năm

D. Tài nguyên văn hóa ở nông thôn thường gắn với các công trình hiện đại, còn ở đô thị là các di tích lịch sử ##

81. Tín ngưỡng, tôn giáo đóng vai trò gì trong việc duy trì trật tự và sự gắn kết xã hội?

A. Là yếu tố chính tạo nên sự phân hóa xã hội

B. Là yếu tố duy trì trật tự, gắn kết cộng đồng ##

C. Là công cụ chính trong các cuộc cách mạng

D. Là yếu tố quyết định trong phát triển kinh tế

82. Lễ hội nào sau đây có sức hấp dẫn lớn đối với du khách và thường kéo dài từ tháng Giêng đến tháng 3 âm lịch?

A. Lễ hội Đền Gióng

B. Lễ hội chùa Hương ##

C. Lễ hội Cầu Ngư

D. Lễ hội Đền Hùng

83. Công ty du lịch VietTour tổ chức một tour tham quan lễ hội Đền Hùng vào ngày 10 tháng 3 âm lịch. Bạn sẽ làm gì để tăng cường trải nghiệm cho du khách về giá trị lịch sử và văn hóa?

A. Hướng dẫn du khách tham quan các di tích lịch sử, giải thích về lễ hội ##

B. Tổ chức các hoạt động tham gia lễ hội và giới thiệu các trò chơi dân gian của lễ hội

C. Tổ chức tour để giới thiệu các trò chơi dân gian của lễ hội

D. Đáp án A&B

84. Trong lễ hội chùa Hương, VietCraft Tours muốn làm cho du khách tham gia vào phần lễ hội. Bạn sẽ chọn phương pháp nào?

A. Hướng dẫn du khách tham gia các nghi thức cúng lễ và các hoạt động khác ##

B. Tổ chức các trò chơi dân gian và giới thiệu các nghi thức tôn giáo

C. Tạo cơ hội cho du khách tham gia vào cả phần lễ và phần hội, giải thích ý nghĩa của từng nghi thức

D. Tổ chức các hoạt động vui chơi có liên quan đến phần lễ hội

85. Bạn là người quản lý một tour du lịch tại làng nghề Bát Tràng (Hà Nội), nơi nổi tiếng với nghề gốm sứ truyền thống. Bạn sẽ áp dụng những phương pháp nào để kết hợp các hoạt động tham quan và trải nghiệm, giúp du khách không chỉ hiểu rõ hơn về giá trị văn hóa mà còn trực tiếp trải nghiệm quá trình sản xuất gốm, từ đó nâng cao sự hiểu biết về nghệ thuật thủ công truyền thống?

A. Tổ chức tham quan làng nghề với các hoạt động tìm hiểu về quy trình sản xuất mà du khách không tham gia vào quá trình làm gốm

B. Tổ chức các buổi đào tạo về nghệ thuật gốm sứ và cho du khách tham gia vào quá trình sản xuất để họ hiểu rõ về quy trình tạo ra sản phẩm ##

C. Tổ chức các hoạt động thương mại kết hợp với việc giới thiệu nghề gốm truyền thống cho du khách

D. Tổ chức các hoạt động thương mại kết hợp với trải nghiệm nghệ thuật gốm sứ truyền thống

86. Công ty du lịch VietExplorer đang muốn xây dựng một tour du lịch kết hợp tham quan các làng nghề thủ công truyền thống. Bạn sẽ làm gì để du khách không chỉ tham quan mà còn tham gia vào quá trình sản xuất và hiểu thêm về nghệ thuật thủ công của địa phương?

A. Tổ chức tour tham quan các làng nghề, cho phép du khách tham gia vào quá trình sản xuất thủ công

B. Cung cấp các sản phẩm thủ công cho du khách mua về và tạo cơ hội để họ trải nghiệm quy trình sản xuất

C. Tạo cơ hội cho du khách tham gia vào quá trình sản xuất thủ công và giao lưu với nghệ nhân địa phương ##

D. Phát triển các khu nghỉ dưỡng cao cấp kết hợp với các hoạt động của làng nghề truyền thống

87. Công ty du lịch VietTravel đang dẫn một đoàn khách tham quan Làng nghề Gốm Bát Tràng. Một số du khách muốn tham gia vào quá trình sản xuất. Bạn sẽ làm gì để tạo cơ hội trải nghiệm cho họ?

A. Du khách sẽ được hướng dẫn cách tham gia quy trình sản xuất và trải nghiệm trực tiếp

B. Công ty sẽ tổ chức một buổi hướng dẫn chi tiết về quy trình sản xuất, đồng thời tạo cơ hội cho du khách tham gia và giao lưu với nghệ nhân ##

C. Du khách sẽ được giới thiệu quy trình sản xuất và sản phẩm của làng nghề, đồng thời tham gia vào các hoạt động thực tế

D. Công ty sẽ cung cấp thông tin về lịch sử làng nghề và tạo cơ hội cho du khách tham gia vào các hoạt động sản xuất truyền thống

88. Những yếu tố nào trong tôn giáo tín ngưỡng cần được bảo tồn và phát huy để phát triển du lịch bền vững, đồng thời tôn trọng các giá trị văn hóa và góp phần nâng cao nhận thức của du khách về sự đa dạng văn hóa?

A. Tổ chức các hoạt động du lịch kết hợp giữa giải trí và các nghi lễ tôn giáo để du khách vừa tham gia trải nghiệm, vừa hiểu rõ các giá trị tín ngưỡng

B. Bảo vệ và phát huy các công trình tôn giáo, lễ hội và phong tục tín ngưỡng ##

C. Phát triển các sự kiện lễ hội lớn đồng thời chú trọng đến việc bảo tồn các yếu tố tôn giáo và văn hóa truyền thống

D. Khai thác tôn giáo tín ngưỡng để thu hút du khách và chú trọng đến việc bảo tồn và phát triển các giá trị văn hóa địa phương

89. Các hoạt động mang tính sự kiện có ảnh hưởng như thế nào đối với sự phát triển du lịch?

A. Thu hút du khách và kết hợp tham quan các danh lam, thắng cảnh ##

B. Tạo cơ hội quảng bá điểm đến và tổ chức các hoạt động thú vị cho du khách

C. Tổ chức sự kiện gắn liền với nhu cầu tham quan của du khách

D. Tăng số lượng du khách tham quan các điểm du lịch nổi tiếng

90. Nghệ thuật diễn xướng truyền thống đóng vai trò như thế nào trong việc phát triển du lịch văn hóa?

A. Giới thiệu các di tích lịch sử, giúp du khách tìm hiểu về quá trình lịch sử và văn hóa của địa phương, kết hợp với nghệ thuật biểu diễn để tạo sự kết nối sâu sắc với văn hóa địa phương

B. Tổ chức các lễ hội kết hợp với hoạt động biểu diễn văn hóa, làm tăng tính hấp dẫn của các sự kiện du lịch

C. Bảo tồn và phát huy các giá trị văn hóa, thu hút du khách thông qua các buổi biểu diễn nghệ thuật truyền thống ##

D. Phát triển các khu nghỉ dưỡng gần các di tích lịch sử, chú trọng đến nghệ thuật truyền thống để mang đến trải nghiệm văn hóa sâu sắc cho du khách

91. Công ty du lịch VietTaste được giao nhiệm vụ phát triển một sản phẩm du lịch ẩm thực cho du khách quốc tế tại Hội An. Bạn sẽ làm gì để giúp du khách hiểu về các món ăn truyền thống và kết nối chúng với văn hóa địa phương?

A. Tổ chức một tour ẩm thực kết hợp giải thích về nguồn gốc các món ăn và tạo cơ hội cho du khách tìm hiểu sâu sắc về văn hóa địa phương.

B. Quảng bá các món ăn đặc sản của Hội An và giải thích rõ ràng giá trị văn hóa của chúng, giúp du khách hiểu rõ hơn về ẩm thực địa phương.

C. Tổ chức các bữa ăn mang đậm nét văn hóa truyền thống, kết hợp với các hoạt động tìm hiểu về lịch sử và ý nghĩa của món ăn.

D. Kết hợp thưởng thức các món ăn với việc tìm hiểu về lịch sử, quy trình chế biến và ý nghĩa văn hóa ##

92. Công ty du lịch VietExplorer đang tổ chức một tour tham quan Làng gốm Bát Tràng (Hà Nội) cho đoàn du khách. Bạn sẽ áp dụng những phương pháp nào để du khách không chỉ tham quan mà còn trực tiếp trải nghiệm và hiểu thêm về quy trình sản xuất gốm, từ đó nâng cao sự hiểu biết về nghệ thuật thủ công của địa phương?

A. Cho du khách tham quan và tham gia vào quá trình sản xuất, tạo cơ hội để họ trải nghiệm sâu sắc

B. Tổ chức hoạt động trải nghiệm, cho du khách tham gia vào quy trình sản xuất và giao lưu với nghệ nhân, tạo sự kết nối thực tế với văn hóa ##

C. Cung cấp sản phẩm thủ công cho du khách mua và tạo cơ hội trải nghiệm, giúp họ hiểu được quy trình tạo ra sản phẩm

D. Tổ chức các buổi hội thảo, chia sẻ kiến thức về nghệ thuật gốm Bát Tràng để du khách có thêm hiểu biết về quy trình sản xuất

]

93. Công ty du lịch VietExplore đang xây dựng một tour du lịch gắn với dân tộc học tại Làng dân tộc Công Chiêng (Đắk Lắk). Bạn sẽ làm gì để kết hợp các yếu tố văn hóa dân tộc với nhu cầu của du khách, đồng thời đảm bảo tính bền vững và tôn trọng các giá trị văn hóa của cộng đồng địa phương?

A. Kết hợp tham quan di tích dân tộc với các hoạt động trải nghiệm văn hóa và gặp gỡ cộng đồng, giúp du khách hiểu rõ hơn về phong tục tập quán ##

B. Kết hợp các yếu tố dân tộc học với các hoạt động du lịch khác để tạo sự phong phú, giúp du khách hiểu rõ sự đa dạng văn hóa

C. Tổ chức các hoạt động thể thao kết hợp với các yếu tố dân tộc học, tạo cơ hội cho du khách tìm hiểu thêm về truyền thống và văn hóa địa phương

D. Phát triển các sản phẩm du lịch kết hợp với các yếu tố dân tộc học, giúp du khách hiểu

94. Khi phát triển chương trình du lịch gắn với các sự kiện văn hóa tại Hội An, công ty BenThanh Tourist sẽ làm gì để chương trình không chỉ thu hút du khách mà còn bảo vệ và phát huy giá trị văn hóa địa phương?

A. Tập trung vào các sự kiện giải trí kết hợp với việc bảo vệ và phát huy giá trị văn hóa địa phương

B. Kết hợp các sự kiện văn hóa với các hoạt động tìm hiểu về lịch sử và phong tục địa phương, tạo ra trải nghiệm toàn diện cho du khách ##

C. Phát triển các sự kiện với sự tham gia của cộng đồng địa phương, đảm bảo các sự kiện luôn gắn kết và tự nhiên

D. Tăng cường các hoạt động văn hóa đặc trưng của địa phương, giúp du khách kết nối sâu sắc với các giá trị văn hóa độc đáo

95. Khi tổ chức tour du lịch về nghệ thuật diễn xướng truyền thống tại Công ty BenThanh Tourist, bạn sẽ làm gì để du khách có thể hiểu sâu sắc về các thể loại nghệ thuật này?

A. Giới thiệu các loại hình nghệ thuật và giải thích về lịch sử và ý nghĩa văn hóa của chúng

B. Tổ chức các buổi biểu diễn và tạo cơ hội cho du khách tham gia trải nghiệm nghệ thuật trực tiếp

C. Tổ chức các hoạt động trải nghiệm và tham quan về nghệ thuật diễn xướng ##

D. Cung cấp thông tin chi tiết về các loại hình nghệ thuật và sự phát triển của chúng qua thời gian

96. Trong việc phân tích tác động của nghệ thuật diễn xướng truyền thống đối với sự phát triển du lịch văn hóa, ta nên làm thế nào để kết hợp giữa việc bảo tồn nghệ thuật diễn xướng truyền thống và phát triển du lịch bền vững, đồng thời thu hút du khách quốc tế?

A. Nghệ thuật diễn xướng mang tính giải trí và có tác động lớn đến du lịch, vì vậy cần tổ chức các buổi biểu diễn gắn liền với việc bảo vệ giá trị văn hóa

B. Nghệ thuật diễn xướng giúp du khách hiểu sâu sắc về văn hóa địa phương, và việc kết hợp các hoạt động trải nghiệm sẽ bảo tồn nghệ thuật này đồng thời thu hút du khách nếu được tổ chức hợp lý ##

C. Nghệ thuật diễn xướng truyền thống có thể kết hợp với các biểu diễn hiện đại để thu hút du khách mà vẫn giữ được giá trị văn hóa truyền thống

D. Du lịch nên kết hợp với nghệ thuật diễn xướng truyền thống, vì vậy các tour tham quan di tích lịch sử cũng cần bao gồm các hoạt động nghệ thuật truyền thống để tăng cường sự trải nghiệm

97. Khi thiết kế tour du lịch ẩm thực Hội An, hướng dẫn viên nên làm gì để khách cảm nhận được giá trị văn hóa qua món ăn?

A. Cho khách tham gia chợ địa phương và tự chọn nguyên liệu chế biến món ăn truyền thống ##

B. Tổ chức bữa ăn với nhiều món địa phương và mời đầu bếp trình bày kỹ thuật nấu nướng

C. Kết hợp thưởng thức món ăn với giới thiệu ý nghĩa văn hóa và nguồn gốc món đặc trưng

D. Sắp xếp không gian thưởng thức ẩm thực kết hợp biểu diễn nghệ thuật dân gian

98. Khi phát triển du lịch tôn giáo, cơ quan quản lý cần tập trung vào yếu tố nào để bảo đảm phát triển bền vững

A. Phát triển cơ sở hạ tầng du lịch quanh khu di tích và tổ chức tour chuyên biệt

B. Tăng cường quảng bá các điểm hành hương nổi tiếng trên phương tiện truyền thông

C. Mở rộng quy mô lễ hội để thu hút du khách và kích cầu kinh tế địa phương

D. Bảo tồn công trình tôn giáo và duy trì nghi lễ truyền thống tại điểm du lịch ##

99. Trong chương trình tham quan làng lụa Vạn Phúc, hoạt động nào giúp du khách cảm nhận rõ nét tinh hoa nghề dệt?

A. Hướng dẫn khách tự dệt sản phẩm nhỏ và giao lưu với nghệ nhân địa phương ##

B. Giới thiệu lịch sử hình thành làng nghề và cho khách tham quan nhà trưng bày sản phẩm

C. Tổ chức buổi trình diễn áo dài bằng lụa và trưng bày sản phẩm tại sân khấu chính

D. Phối hợp nghệ nhân giới thiệu kỹ thuật dệt truyền thống và quy trình nhuộm thủ công

100. Khi dẫn đoàn khách tham quan lễ hội Đền Trần, hướng dẫn viên cần chọn cách giới thiệu nào để làm nổi bật giá trị lịch sử?

A. Sắp xếp lịch trình dự lễ tế chính và tổ chức buổi chia sẻ cảm nhận cuối ngày

B. Giới thiệu tiểu sử các vua Trần và tường thuật quá trình lập nên triều đại

C. Hướng dẫn khách tham dự lễ rước ấn và giải thích ý nghĩa tri ân công đức nhà Trần ##

D. Cho khách tham quan các công trình phụ trợ và nghe kể chuyện dân gian về vua Trần

101. Chính sách phát triển du lịch cần chú trọng yếu tố nào để đảm bảo sự phát triển lâu dài?

- A. Tăng cường quảng bá du lịch mà không chú trọng đến bảo vệ tài nguyên du lịch
- B. Phát triển du lịch bền vững, kết hợp bảo vệ tài nguyên và bảo tồn văn hóa ##**
- C. Tổ chức các sự kiện du lịch mà không có sự tham gia của cộng đồng
- D. Phát triển du lịch chỉ tập trung vào các hoạt động nghỉ dưỡng

102. Công tác quy hoạch phát triển du lịch bao gồm những yếu tố nào?

- A. Quy hoạch các khu vực du lịch chỉ để thu hút du khách mà không chú trọng đến phát triển hạ tầng
- B. Quy hoạch du lịch đồng bộ, phát triển hạ tầng và bảo vệ tài nguyên, đảm bảo tính bền vững ##**
- C. Tập trung vào xây dựng các khu du lịch cao cấp mà không chú trọng đến cơ sở hạ tầng
- D. Quy hoạch dựa vào sự phát triển nhanh chóng mà không cân nhắc đến bảo vệ môi trường

103. Việt Nam muốn phát triển du lịch văn hóa phát triển du lịch văn hóa để thu hút khách du lịch quốc tế, nhưng lo ngại rằng sự phát triển này sẽ làm mất đi các giá trị văn hóa truyền thống của mình. Trong vai trò là người tư vấn du lịch, bạn sẽ đề xuất chính sách nào để phát triển du lịch mà không làm ảnh hưởng đến những giá trị văn hóa này?

- A. Phát triển du lịch hiện đại với sự chú trọng bảo vệ giá trị văn hóa truyền thống
- B. Phát triển du lịch kết hợp bảo vệ và phát huy các giá trị văn hóa truyền thống ##**
- C. Tổ chức các hoạt động giải trí dựa trên văn hóa địa phương
- D. Tổ chức các sự kiện du lịch nhằm bảo vệ và phát huy giá trị văn hóa địa phương

104. Công ty Tập đoàn FVG đang triển khai dự án phát triển khu du lịch sinh thái Cổng Trời Đông Giang tại Quảng Nam với mục tiêu nâng cấp cơ sở hạ tầng và xây dựng các dịch vụ du lịch cao cấp. Theo chiến lược huy động vốn đầu tư, công ty cần lựa chọn phương án nào để phù hợp với quy định của Nhà nước?

- A. Đầu tư chủ yếu từ ngân sách nhà nước để đảm bảo tính bền vững của dự án ##**
- B. Tăng cường huy động tối đa nguồn vốn ODA và tài trợ quốc tế cho các công trình cơ sở hạ tầng
- C. Lồng ghép các chương trình mục tiêu quốc gia vào dự án để thu hút đầu tư từ khu vực tư nhân
- D. Huy động chủ yếu vốn từ các tổ chức tài chính quốc tế mà không cần sự hỗ trợ từ ngân sách nhà nước

105. Phát triển nguồn nhân lực ngành du lịch là một yếu tố quan trọng trong chiến lược dài hạn của Việt Nam. Công ty Du lịch Quốc tế ABC đang lên kế hoạch phối hợp với các cơ sở đào tạo tại địa phương để xây dựng các chương trình đào tạo chuyên sâu cho nhân lực ngành du lịch. Để đáp ứng yêu cầu phát triển nguồn nhân lực bền vững, công ty cần thực hiện chiến lược nào dưới đây?

- A. Tập trung vào đào tạo lý thuyết mà bỏ qua việc nâng cao kỹ năng thực tế cho nhân lực
- B. Tăng cường đào tạo ngắn hạn cho nhân lực du lịch mà không cần chuẩn hóa quy trình đào tạo
- C. Phát triển mạng lưới cơ sở đào tạo mà không liên kết với các doanh nghiệp trong ngành
- D. Xây dựng các chương trình đào tạo chuẩn hóa và liên kết với các doanh nghiệp ##**

106. Công ty Cổ phần Du Lịch Vinago tại Đà Nẵng đang thiết kế dòng sản phẩm du lịch biển nghỉ dưỡng và tham quan thắng cảnh tại khu vực miền Trung. Để đảm bảo phù hợp với chiến lược phát triển sản phẩm du lịch hiện hành, công ty cần thực hiện phương án nào dưới đây?

- A. Tập trung phát triển tour mua sắm và vui chơi giải trí tại thành phố lớn
- B. Phát triển hệ thống tour nghỉ dưỡng biển và tham quan thắng cảnh đảo ven bờ ##**
- C. Xây dựng sản phẩm du lịch giáo dục và nghiên cứu văn hóa mà bỏ qua yếu tố biển
- D. Đẩy mạnh du lịch thể thao mạo hiểm tại nội địa mà không khai thác biển

107. Công ty Du lịch Vinpearl tại Quảng Nam đang triển khai một dự án phát triển du lịch tại khu vực ven biển, bao gồm việc bảo vệ tài nguyên du lịch, phát triển cơ sở hạ tầng và xây dựng thương hiệu du lịch. Để phù hợp với chính sách phát triển du lịch của Nhà nước, công ty nên tập trung vào yếu tố nào trong chiến lược phát triển?

- A. Huy động nguồn lực để phát triển du lịch, bảo vệ và tôn tạo tài nguyên du lịch ##**
- B. Phát triển các sản phẩm du lịch cao cấp mà không cần sự hỗ trợ của Nhà nước
- C. Tập trung vào xây dựng cơ sở hạ tầng mà không chú trọng đến bảo vệ tài nguyên
- D. Đầu tư vào du lịch mà không thực hiện các nghiên cứu về thị trường và tài nguyên

108. Căn cứ Điều 4 của Luật Du lịch 2017 về các nguyên tắc phát triển du lịch tại Việt Nam. Hãy xác định các nguyên tắc nào liên kết với nhau để thúc đẩy phát triển du lịch bền vững?

- A. Các nguyên tắc phát triển du lịch nhấn mạnh sự bền vững, bảo vệ tài nguyên văn hóa, thiên nhiên và thúc đẩy hội nhập quốc tế
- B. Các nguyên tắc bảo vệ di sản văn hóa, chú trọng đến phát triển du lịch quốc tế và bảo vệ tài nguyên thiên nhiên ##**
- C. Các nguyên tắc phát triển du lịch ưu tiên thị trường quốc tế, đồng thời đảm bảo tính bền vững và bảo vệ tài nguyên thiên nhiên
- D. Các nguyên tắc phát triển du lịch chú trọng đến cả phát triển cơ sở hạ tầng và bảo vệ môi trường, tài nguyên thiên nhiên

109. Cục Du lịch Quốc gia Việt Nam có nhiệm vụ gì liên quan đến các khu du lịch quốc gia?

- A. Đề xuất công nhận khu du lịch quốc gia và thực hiện quản lý khu du lịch quốc gia
- B. Quản lý các điểm du lịch quốc tế
- C. Phê duyệt các dự án xây dựng khu du lịch quốc gia ##**
- D. Cung cấp giấy phép hoạt động du lịch cho các khu du lịch quốc gia

110. Khi Cục Du lịch Quốc gia Việt Nam triển khai một chiến lược phát triển du lịch mới, cơ quan nào có thẩm quyền phê duyệt các chiến lược này?

- A. Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch
- B. Chính phủ
- C. Cục trưởng Cục Du lịch Quốc gia Việt Nam
- D. Cơ quan nhà nước có thẩm quyền ##**

111. Hợp tác quốc tế trong phát triển du lịch có lợi ích gì đối với quốc gia?

A. Tạo ra các sản phẩm du lịch thông qua sự hợp tác quốc tế

B. Cung cấp cơ hội giao lưu văn hóa, đầu tư và học hỏi kinh nghiệm ##

C. Tạo ra cơ hội phát triển ngành du lịch thông qua hợp tác quốc tế

D. Tăng cường hoạt động du lịch trong nước thông qua hợp tác quốc tế

112. Nếu bạn là một chuyên gia tư vấn cho Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch về chiến lược phát triển du lịch, bạn sẽ đề xuất hoạt động nào để nâng cao chất lượng dịch vụ du lịch tại Việt Nam?

A. Tập trung vào việc đào tạo hướng dẫn viên du lịch và nâng cao chất lượng các cơ sở lưu trú ##

B. Chỉ cải thiện chất lượng dịch vụ tại các khu du lịch nổi tiếng mà không quan tâm đến các khu vực khác

C. Tăng cường các chiến lược quảng bá du lịch quốc tế mà không chú trọng đến đào tạo nhân lực du lịch

D. Xây dựng các khu du lịch mới mà không cải thiện chất lượng dịch vụ hiện tại

113. Trong một cuộc họp của Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch, bạn được giao nhiệm vụ trình bày về các dự án liên quan đến phát triển du lịch. Bạn cần trình lên Bộ trưởng những loại tài liệu nào theo quy định của Cục Du lịch Quốc gia Việt Nam?

A. Các dự án luật, nghị quyết của Quốc hội, chiến lược phát triển du lịch ##

B. Các dự án phim quảng cáo du lịch và các thông báo về các sự kiện du lịch lớn

C. Các bài báo nghiên cứu về du lịch và các kế hoạch ngắn hạn về phát triển du lịch

D. Các hồ sơ về du lịch quốc tế và các thỏa thuận hợp tác quốc tế không liên quan đến du lịch

114. Cục Du lịch Quốc gia Việt Nam đang triển khai một dự án về phát triển sản phẩm du lịch mới. Bạn cần đảm bảo rằng sản phẩm du lịch này sẽ đáp ứng các tiêu chuẩn quốc tế. Bạn sẽ làm gì trong trường hợp này?

A. Hướng dẫn thực hiện quy hoạch và xúc tiến sản phẩm ##

B. Đợi các doanh nghiệp phát triển sản phẩm

C. Phê duyệt mà không kiểm tra tiêu chuẩn quốc tế

D. Tổ chức sự kiện du lịch mà không liên quan sản phẩm

115. Cục Du lịch Quốc gia Việt Nam đang thực hiện chiến lược xúc tiến du lịch quốc tế. Bạn cần tăng cường sự hợp tác với các đối tác quốc tế. Bạn sẽ làm gì để đạt được mục tiêu này?

A. Chờ các đối tác quốc tế chủ động liên hệ và hợp tác

B. Chỉ triển khai chiến lược xúc tiến trong nước

C. Chỉ ký kết các thỏa thuận hợp tác quốc tế về du lịch ##

D. Chỉ tham gia vào các hội chợ du lịch mà không có thỏa thuận hợp tác

116. Cục Du lịch Quốc gia Việt Nam muốn tăng cường mối quan hệ hợp tác với các Sở Du lịch cấp tỉnh. Nếu bạn là lãnh đạo của một Sở Du lịch, bạn sẽ làm gì để thúc đẩy hợp tác?

A. Để Sở Du lịch tự làm việc mà không cần hợp tác với Cục Du lịch Quốc gia

B. Giới hạn hoạt động của Sở Du lịch chỉ trong tỉnh

C. Đề xuất chương trình hợp tác, chia sẻ kinh nghiệm với Cục Du lịch Quốc gia ##

D. Chỉ tổ chức các sự kiện trong phạm vi tỉnh mà không liên hệ với các cơ quan khác

117. Sở Du lịch của một tỉnh muốn tổ chức một lễ hội du lịch quốc gia, bạn sẽ làm gì để đảm bảo sự kiện được tổ chức đúng quy trình và hiệu quả?

A. Tổ chức lễ hội theo chỉ đạo trực tiếp của Sở Du lịch và UBND tỉnh

B. Trình lên UBND tỉnh và theo sự chỉ đạo của Cục Du lịch Quốc gia ##

C. Phối hợp với các cơ quan trung ương để tổ chức lễ hội

D. Đề xuất các chương trình sự kiện du lịch hấp dẫn cho lễ hội

118. Nếu bạn là cán bộ tại một Sở Du lịch, tỉnh bạn có nhu cầu phát triển dịch vụ du lịch nhưng không có đủ nguồn lực. Bạn sẽ làm gì để giải quyết vấn đề này?

A. Đề xuất hợp tác với Cục Du lịch để tìm nguồn lực hỗ trợ ##

B. Liên hệ với các doanh nghiệp du lịch để kêu gọi đầu tư

C. Tìm kiếm các nguồn lực tài chính từ các tổ chức tài trợ quốc tế

D. Tổ chức các hoạt động gây quỹ để hỗ trợ phát triển dịch vụ du lịch

119. Cục Du lịch Quốc gia Việt Nam được giao nhiệm vụ triển khai các hiệp định hợp tác song phương và đa phương đã ký kết. Bạn là cán bộ phụ trách thực hiện, bạn sẽ làm gì?

A. Phối hợp với các cơ quan liên quan để thực hiện các hoạt động trong hiệp định

B. Tổ chức các cuộc họp định kỳ để đánh giá tiến độ và thúc đẩy triển khai hợp tác

C. Triển khai các hiệp định hợp tác đã ký kết và thực hiện hiệu quả các thỏa thuận ##

D. Đề xuất các sáng kiến mới để bổ sung vào các hiệp định hợp tác hiện có

120. Trong quá trình hợp tác quốc tế để phát triển du lịch bền vững, bạn sẽ đề xuất những chiến lược nào để đảm bảo rằng việc phát triển du lịch không gây ảnh hưởng tiêu cực đến các giá trị văn hóa và môi trường?

A. Thúc đẩy du lịch đại trà để gia tăng lợi ích kinh tế mà không chú trọng bảo vệ văn hóa và tài nguyên thiên nhiên

B. Thiết lập các dự án hợp tác quốc tế nhằm phát triển sản phẩm du lịch gắn liền với bảo tồn thiên nhiên và di sản văn hóa bản địa ##

C. Đề xuất các chiến lược tập trung vào phát triển du lịch mà không quan tâm đến sự tác động của du lịch đến văn hóa và môi trường

D. Tổ chức các sự kiện du lịch mà không tính đến các yếu tố môi trường và di sản văn hóa

121. Trong quá trình lập kế hoạch phát triển điểm du lịch sinh thái tại huyện Tam Đảo, nhóm kỹ thuật nhận thấy lượng khách dự kiến tăng nhanh vào mùa cao điểm. Để đảm bảo năng lực phục vụ bền vững, nhóm cần cân nhắc yếu tố nào trong thiết kế cơ sở lưu trú?

A. Bố trí quy mô phòng ở phù hợp với sức chứa tài nguyên ##

B. Bố trí quy mô phòng ở rộng hơn nhằm tạo không gian sinh hoạt mở

C. Bố trí quy mô phòng ở theo kiến trúc độc đáo phục vụ trải nghiệm văn hóa

D. Bố trí quy mô phòng ở nhằm thu hút nhóm khách có khả năng chi trả cao

122. Biển Cửa Lò thu hút đông khách nhưng thời gian lưu trú trung bình khá ngắn do ít hoạt động giải trí ngoài tắm biển. Chính quyền địa phương mong muốn tăng thời gian lưu trú để gia tăng doanh thu dịch vụ. Cần tăng cường đầu tư vào yếu tố nào?

A. Mở rộng diện tích bãi biển, cải tạo cảnh quan ven bờ theo hướng tự nhiên

B. Phát triển hệ thống thể thao, hoạt động giải trí biển đa dạng để tăng trải nghiệm##

C. Xây dựng hệ thống sân khấu ngoài trời phục vụ biểu diễn nghệ thuật dân gian

D. Trang trí các không gian nghỉ dưỡng theo phong cách thư giãn, nhẹ nhàng và thoải mái

123. Khu nghỉ dưỡng núi Ba Vì đang có kế hoạch triển khai dịch vụ tắm khoáng trị liệu. Để dịch vụ này vận hành ổn định và an toàn, yếu tố cơ sở vật chất kỹ thuật nào cần ưu tiên?

A. Thiết kế không gian cảnh quan cho khu nghỉ dưỡng theo phong cách sinh thái

B. Sắp xếp đội ngũ nhân viên hỗ trợ trị liệu chuyên biệt theo quy trình chuẩn

C. Phát triển các hoạt động giải trí kết hợp thư giãn tinh thần nhẹ nhàng

D. Đầu tư hệ thống thiết bị y tế và phòng trị liệu đạt tiêu chuẩn chuyên môn ##

124. Tour tham quan làng nghề gốm Bát Tràng đang được nhiều du khách quan tâm. Tuy nhiên, nhiều đoàn khách gặp khó khăn khi di chuyển vào các khu sản xuất do đường nhỏ, hẹp và đôi khi xuống cấp. Để nâng cao tính thuận tiện và an toàn, cần ưu tiên giải pháp nào?

A. Tăng cường quảng bá hình ảnh làng nghề trên mạng xã hội

B. Tổ chức các hoạt động trải nghiệm làm gốm phong phú hơn

C. Cải thiện tuyến đường giao thông dẫn vào khu làng nghề##

D. Mở rộng số lượng cửa hàng trưng bày nhằm kích thích nhu cầu mua sắm của khách

125. Khu nghỉ dưỡng suối khoáng tại Ba Vì đang phát triển thêm dịch vụ tắm khoáng trị liệu phục vụ du khách có nhu cầu chăm sóc sức khỏe. Để đảm bảo tính an toàn và hiệu quả trị liệu, yếu tố nào cần được chú trọng trong cơ sở vật chất?

A. Thiết kế cảnh quan nghỉ dưỡng theo phong cách thiên nhiên thoáng đãng

B. Tăng cường đội ngũ nhân viên có kinh nghiệm tư vấn liệu trình trị liệu

C. Bổ sung khu vực giải trí thư giãn nhằm tạo trải nghiệm nghỉ ngơi trọn vẹn

D. Đầu tư hệ thống thiết bị y tế và phòng trị liệu đạt tiêu chuẩn chuyên môn##

126. Một khách sạn tại Hội An muốn tạo điểm nhấn khác biệt dựa trên bản sắc văn hóa địa phương để thu hút khách nước ngoài. Trong thiết kế nội thất, yếu tố nào phù hợp nhất để thể hiện giá trị văn hóa bản địa?

A. Sử dụng vật liệu truyền thống có hoa văn và phong cách kiến trúc địa phương##

B. Sử dụng phong cách hiện đại kết hợp ánh sáng nghệ thuật để tạo ấn tượng

C. Sử dụng phong cách tối giản nhằm tạo cảm giác thoáng đãng trong không gian

D. Sử dụng tông màu trung tính để tạo cảm giác thư giãn và dễ chịu cho du khách

127. Khu du lịch mạo hiểm tại Phong Nha - Kẻ Bàng thu hút nhiều khách yêu thích khám phá hang động. Tuy nhiên, các hoạt động leo dây, vượt thác và đi bộ đường dài tiềm ẩn nhiều rủi ro. Để đảm bảo an toàn cho du khách, cơ sở vật chất cần chú trọng yếu tố nào trước tiên?

A. Lắp đặt hệ thống biển báo thông tin chi tiết tại các điểm nguy hiểm

B. Trang bị đầy đủ phương tiện bảo hộ đạt tiêu chuẩn an toàn##

- C. Thiết lập khu vực nghỉ chân rộng rãi tại nhiều vị trí dừng chân khác nhau
- D. Tăng cường đội ngũ nhân viên hướng dẫn có phong thái thân thiện và nhiệt tình

]

128. Trong bối cảnh phát triển du lịch bền vững, việc quy hoạch và đầu tư kết cấu hạ tầng cần được thực hiện như thế nào để vừa đáp ứng nhu cầu du khách, vừa bảo vệ môi trường và nâng cao chất lượng cuộc sống cộng đồng địa phương?

- A. Phát triển kết cấu hạ tầng mà không đánh giá tác động đến tài nguyên thiên nhiên và cộng đồng địa phương
- B. Tăng cường kết cấu hạ tầng mà không có chiến lược bảo vệ môi trường và cộng đồng
- C. Đầu tư đồng bộ hạ tầng gắn với bảo vệ môi trường và nâng cao đời sống cộng đồng**

D. Phát triển kết cấu hạ tầng theo nhu cầu của du khách mà không xem xét tác động lâu dài

129. Công ty Saigontourist Đà Nẵng chuẩn bị cho mùa du lịch biển cao điểm sắp tới. Lượng khách quốc tế dự kiến tăng mạnh, đặc biệt từ Hàn Quốc và Singapore. Bộ phận lễ tân sẽ là nhóm tiếp xúc đầu tiên và tạo ấn tượng ban đầu với khách. Vì vậy, tiêu chí tuyển dụng nhân viên lễ tân cần được xem xét cẩn trọng?

- A. Nhân viên có kỹ năng giao tiếp xử lý tình huống linh hoạt##**
- B. Nhân viên có khả năng ghi nhớ các quy trình phục vụ chi tiết rõ ràng
- C. Nhân viên có thói quen làm việc thiên về xử lý hồ sơ nội bộ hành chính
- D. Nhân viên có phong cách làm việc chủ yếu độc lập và ít phối hợp nhóm

130. Công ty Vietravel triển khai chương trình đào tạo hướng dẫn viên phục vụ tour lễ hội truyền thống kéo dài nhiều ngày. Đoàn khách thường có sự đa dạng về độ tuổi và quan tâm khác nhau. Để tạo sự gắn kết và thu hút trải nghiệm, kỹ năng truyền tải thông tin đóng vai trò quan trọng. Nội dung nào cần được ưu tiên trong khóa học?

- A. Thực hiện việc lưu trữ và sắp xếp các hồ sơ điều hành tour đầy đủ
- B. Thuyết minh dẫn dắt đoàn khách theo lối truyền đạt mạch lạc hấp dẫn##**
- C. Tổ chức các hoạt động giao lưu nội bộ mang tính khích lệ tinh thần nhóm
- D. Trang trí và thiết lập không gian sinh hoạt chung theo phong cách chủ đề

131. Khu du lịch Bà Nà Hills có lượng khách quốc tế cao trong mùa Festival. Nhân viên phục vụ tuyến cáp treo và khu tham quan cảnh quan thường xuyên tiếp xúc với khách đến từ nhiều quốc gia. Việc hỗ trợ du khách bằng ngôn ngữ phù hợp sẽ góp phần nâng cao trải nghiệm và hình ảnh điểm đến. Yêu cầu cần thiết đối với nhân viên là gì?

- A. Tự tin trong thực hiện thao tác nghiệp vụ phục vụ quây tiếp đón khách
- B. Linh hoạt trong điều phối và giải quyết phản hồi của khách tham quan
- C. Thành thạo ngoại ngữ để giao tiếp hỗ trợ khách quốc tế thuận lợi##**
- D. Chuyên nghiệp trong phong thái phục vụ nhưng ít trao đổi thông tin trực tiếp

132. Khách sạn Mường Thanh Sapa chuẩn bị đón đoàn khách quốc tế trong mùa cao điểm. Bộ phận lễ tân sẽ là nơi tạo ấn tượng đầu tiên cho du khách. Tiêu chí nào cần được ưu tiên trong tuyển dụng nhân viên mới?

- A. Nhân viên có kỹ năng giao tiếp ứng xử linh hoạt và thân thiện##**
- B. Nhân viên có khả năng ghi nhớ đầy đủ các mẫu biểu nghiệp vụ nội bộ
- C. Nhân viên có xu hướng thực hiện công việc thiên về hành chính văn phòng

D. Nhân viên có thói quen làm việc độc lập và ít phối hợp nhóm

133. Công ty Saigontourist Cần Thơ triển khai chương trình quảng bá tour mùa nước nổi. Thị trường mục tiêu là nhóm khách trẻ thích trải nghiệm. Chiến lược truyền thông nào phù hợp nhất?

A. Doanh nghiệp tăng số lượng pano quảng cáo trên các tuyến phố trung tâm

B. Doanh nghiệp phát hành tờ rơi và tập gấp tại bến xe và sân bay

C. Doanh nghiệp tổ chức hội nghị xúc tiến du lịch tại các cơ quan địa phương

D. Doanh nghiệp sử dụng nền tảng mạng xã hội để thu hút tương tác trực tiếp##

134. Công ty Fiditour TP.HCM triển khai tour khám phá Phú Quốc dành cho khách gia đình. Hướng dẫn viên giữ vai trò kết nối các thành viên trong đoàn. Tiêu chí lựa chọn hướng dẫn viên phù hợp là gì?

A. Hướng dẫn viên có khả năng tổ chức các trò chơi mang tính vận động cao

B. Hướng dẫn viên có phong thái hoạt náo sôi nổi và thiên về biểu diễn

C. Hướng dẫn viên có khả năng giao tiếp nhẹ nhàng và tạo không khí gắn kết##

D. Hướng dẫn viên có thói quen trình bày nội dung chi tiết mang tính hàn lâm

135. Công ty Traveloka Việt Nam triển khai chiến dịch truyền thông tour mùa hè giá ưu đãi. Mục tiêu là tiếp cận nhóm khách trẻ sử dụng công nghệ thường xuyên. Phương thức quảng bá hiệu quả nhất là gì?

A. Doanh nghiệp đặt bảng quảng cáo tĩnh tại các trung tâm thương mại lớn

B. Doanh nghiệp đẩy mạnh nội dung video ngắn trên các nền tảng mạng xã hội##

C. Doanh nghiệp gửi thư mời tham gia sự kiện giới thiệu tour tại hội trường

D. Doanh nghiệp phát ấn phẩm tờ rơi giấy tại các trường đại học và ký túc xá